



AUDIO PRO
LA TECHNIQUE DU SPECTACLE ET DE L'ÉVÉNEMENT

Tarifs Location - HT 2025



Systeme K2

- K2** - Enceinte 3 voies - 147 dB spl - 35/20KHz 100€
 - 2 x 12"- 450w / 4 x 6,5"- 320w / 2 x 3"- 160w
 - Ouverture 70/110° ou 90° asymetric (35/55° ou 55/35°)
 - 56kg / Dim 135 x 35/28 x 40
 - Amplification nécessaire : 1 x LA12X pour 2 ou 3 x K2

**** Neessite un Opérateur spécialisé**

- K2bump** - Bumper pour 24 systeme K2 livré avec K2bar 60€
- KaraDownK2** - Bumper pour systeme Kara sous le K2 40€
- K2jack** - Stabilisateur pour chariot de 6 x K2 5€

Systeme Kara/Kara II

- Kara** - Enceinte 2 voies - 142 dB spl - 55/20KHz 60€
- Kara II** - Enceinte 2 voies - 142 dB spl - 55/20KHz 60€
 - 2 x 8"- 450w / 1 x 3"- 80w
 - Ouverture 70/90/110° - 26kg / Dim 73x25/16x48
 - Amplification : 1 x LA8/LA12X pour 6 x Kara ou LA4X pour 4 Kara

**** Neessite un Opérateur spécialisé**

- Mbump** - Bumper pour 24 systeme Kara/SB18 40€
- Minibu** - Bumper Minibu pour 6 Kara 20€
- KPOBump** - Bumper pour poser Kara sur SB18 10€
- ANGM** - Bumper Minibu pour 6 Kara 20€
- SB18** - Renfort de grave -136 dB spl - 32/100Hz -18" -700w ... 40€



Systeme Vdosc

- Vdosc** - Enceinte 3 voies - 146 dB spl - 40/20KHz 100€
 - 2 x 15"- 750w / 4 x 7"- 600w / 2 x 3"- 200w
 - Ouverture 90° x 5°
 - 112kg / Dim 130x43x56
 - Amplification nécessaire : 1 x LA8 pour 2 x Vdosc

**** Neessite un Opérateur spécialisé**

- Vbump** - Bumper pour 16 systeme Vdosc 60€
- DVdown** - Bumper pour 1 à 6 dVdosc sous le Vdosc 40€



X Séries

5xt - Enceinte Coaxiale 2 voies - 121dB spl - 95/20KHz 20€
 - Ouverture 110° x 110° - LF 5" + HF 1" - Poids 3,5kg / Dim 15x15x15
 - Livrée avec étrier ETX5

X8 - Enceinte Coaxiale 2 voies - 129dB spl - 60Hz à 20KHz 30€
 - Ouverture 100°x100° - LF 8" + HF1,5" - Poids 12 kg / Dim 43x25x26
 - Angle monitoring 35°

ETRX8 - Etrier de fixation en position verticale 5€

ETRX8H - Etrier de fixation en position horizontale 5€

X12 - Enceinte Coaxiale 2 voies - 136dB spl - 59Hz à 20KHz 40€
 - Ouverture 90°x60° - LF 12" + HF 3" - Poids 20 kg / Dim 50x43x38
 - Angle monitoring 35° & 55° avec les rehausses

ETRX - Etrier de fixation en position verticale 5€

ETRX12H - Etrier de fixation en position horizontale 8€

X15 - Enceinte active Coaxiale 2 voies - 138dB spl - 55Hz à 20KHz 50€
 - Ouverture 40°x60° - HP 15" + 3" (8 Ohms) - Poids 21 kg / Dim 58x43x38
 - Angle monitoring 35° & 55° avec les rehausses

ETRX - Etrier de fixation en position verticale 5€

ETRX15H - Etrier de fixation en position horizontale 8€

L'ACOUSTICS



MTD115b 30€
 Enceinte Coaxiale 2 voies
 - 128 dB spl - 50/18KHz
 - 15" + 2" - 600w - 85°
 - 31kg / Dim 58x44x47
Etr15 - Lyre 5€



112P 80€
 Enceinte Coaxiale 2 voies
 - 133 dB spl - 50/18KHz
 - 12" + 3" - 1000w - 90°
 - 32kg / Dim 54x41x39



115Fm 40€
 Retour Coaxi 2 voies Actives
 - 135 dB spl - 65/18KHz
 - 15" - 600w + 3" - 75w
 - 29kg / Dim 37x58x41
FM-RACK 240€
 Rack Amplification 12 canaux

New!



A Series

- A10 Wide** - Enceinte passive 2 voies - 137dB spl - 67Hz / 20KHz 40€
 - LF 10" + HF 2.5" - Ouverture H 70/90/110° x 30°
 - Poids 22kg - Dim 58x35x33
- A10 Focus** - Enceinte passive 2 voies - 140dB spl - 66Hz / 20KHz 40€
 - LF 10" + HF 2.5" - Ouverture H 70/90/110° x 10°
 - Poids 22kg - Dim 58x35x33
- A15 Wide** - Enceinte passive 2 voies -141dB spl - 42Hz / 20KHz 50€
 - LF 15" + HF 3" - Ouverture H 70/90/110° x 30°
 - Poids 35kg - Dim 76x42x49
- A15 Focus** - Enceinte passive 2 voies -144dB spl - 42Hz / 20KHz 50€
 - LF 15" + HF 3" - Ouverture H 70/90/110° x 10°
 - Pression max 144dB spl - 41Hz / 20KHz
 - Poids 35kg - Dim 76x42x49
- ATilt** - Support inclinable pour A10/A15 sur KS21 (12.5° - 25°) 20€
- A10-Rigbar** - Element d'accroche pour 1à4 A10 30€
- A15-Rigbar** - Element d'accroche pour 1à4 A15 & KS21. 30€
- A10-Bump** - Bumper pour A10 40€
- A15-Bump** - Bumper pour A15 & KS21 40€



Systeme source Colinéaire , héritage des lignes sources L.Acoustics

Systeme SYVA

SYVA - HI

- 6 x 5" + 3 x 1,75" avec guide d'onde Dosc / L-Fins
- 80 Hz / 20 KHz
- Ouverture en J +5/-21° x 140°
- Pression max SPL - 137 dB
- 21kg / Dim 130 x 14 x 21

SYVA - LO

- 2 x 12" Bass-reflex / L-Vents
- 40 Hz / 137 Hz
- Pression max SPL - 137 dB
- 29 kg / Dim 85 x 35 x 34
- Amplification : 1 x LA4X pour un Syva complet stéréo

SYVA - Pole - Adaptateur 35mm pour montage sur pied

SYVA - Bar - Bumper pour un Syva - Hi



SYVA 480€

- Pression max SPL - 143dB spl - 40/20000Hz
- Systeme complet livré avec :
 - 2 x Syva - Hi
 - 2 x Syva - Lo
 - 2 x Syva - base
 - Cablage & accessoires - Pole/Bar
- Conditionnement en 3 flycase

** **Necessite un Opérateur spécialisé**

LA4X 80€



- Systeme Arcs** 50€
- Enceinte 2 voies à courbure constante
 - 128dB spl - 50Hz à 20KHz
 - 15" + 3" - 57kg / Dim 82x44/19x41
 - Ouverture 22,5°x40°
 - asymétrique (-20/+40°)
 - Livré avec Housse , dolly et 2 ArcCoup
 - Amplification : 1 x LA8 pour 6 x Arcs
ou 1 x LA4X pour 4 x Arcs

- Arcbump** - Bumper pour 2 à 4 enceintes Arcs 5€
- ArcbumpH** - Bumper pour 2 à 4 enceintes Arcs 10€



- LaRak** 240€
Rack touring - 3xLA8
- LaRakII** 300€
Rack touring - 3xLA12X
- LaRakII S** 320€
Rack - 3xLA12X + Switch AVB
- LaRaK4** 240€
Rack touring - 4xLA4X



- La12X** 100€
Contrôleur Amplifié 4 x 2500w
4 input Analog / AES / AVB



- La4X** 60€
Controleur Amplifié 4 x 1800w
4 input Analog / AES / AVB
- La4XD** 2 Amplis LA4X. . 120€



- La8** 80€
Contrôleur Amplifié 4 x 2200w
2 input Analog / AES
- La8D** 2 Amplis LA4X. . 160€



New!

- P1** 150€
Rack System Drive AVB
Processeur P1 + Switch LS10
PC + Ecran 22"
Mesure M1 + 2 micros
Routeur wifi + Onduleur

Les systèmes colonnes



Electro-Voice®



EVOLVE50 100€
Systeme ELECTROVOICE Sub + colonne
- 1000w - 127 dB spl - 120° x 40°
- Réponse en fréquence - 37/20KHz
- 26kg / Dim 210 x 58 x 48
- Mixette 3 canaux + Bluetooth
Housse de transport & flycase



YAMAHA



StagePass1K 100€
Systeme YAMAHA Sub + colonne
- 1000w - 119 dB spl - 170° x 30°
- Réponse en fréquence - 37/20KHz
- 22kg / Dim 210 x 55 x 42
- Mixette 4 canaux + Bluetooth
Housse de transport & Dolly

New!



Turbosound



- IQ10** 40€
Enceinte amplifiée TURBOSOUND
- 250w class D - 129 dB spl
 - LF10" + HF2" - Ouverture 90°x60°
 - Réponse en fréquence - 55/20KHz
 - Dimensions : 60 x 44 x 50 cm
 - Poids : 30 kg

- IQ15B** 40€
Sub Grave amplifiée TURBOSOUND
- 500w class D - 119 dB spl
 - Réponse en fréquence - 37/130Hz
 - Dimensions : 52 x 34 x 32 cm
 - Poids : 17 kg



- K162** 30€
Enceinte amplifiée dBTechnologie
- 160w - 110 dB spl - 85/20KHz
 - LF 2 x 6.5" + Tweeter
 - Input Jeck / Xlr
 - Dimensions : 35 x 21 x 27 cm
 - Poids : 5 kg



New!



- SM22** 80€
Enceinte amplifiée SOUNDPROJECT
- Puissance 200 watts/Batteries
 - 2 HF main SHURE - 518-542MHz
 - Player CD & MP3
 - Batterie 12V - Autonomie 3h
 - Dimensions : 58,4 x 38 x 33 cm
 - Poids : 15 kg



- Deltamax (Systeme complet)** 250€
- 4 Enceinte ELECTROVOICE Deltamax 1122
 - 2 Enceinte ELECTROVOICE TX2181
 - 1 Rack d'amplification 4000 w - 6 canaux
 - 134 dB spl
 - Ouverture 160°x40°
 - Livré avec flycase , dolly , câblage et 2 Bumpers

T252+ 50€

Enceinte compacte 2 voies

- Active /Passive
- 90°x 60°
- 129dB spl - 60/18KHz
- 2 x15" + 2" 800w
- 21kg / Dim 60x21x47

LA17 Ampli 2x800 35€



SX300 25€

Enceinte Abs 2 voies

- 129dB spl - 60/18KHz
- Passive - 65°x65°
- 12" + 1" - 500w
- 21kg / Dim 60x21x47

ETRSX Lyre 5€

Incontournable



LE1200 25€

Retour de scène 2 voies

- 129dB spl - 60/18KHz

- 12" + 1" - 400w

LA17 Ampli 2x800 35€



BM5 50€

Paire d'écoute de studio DYNAUDIO



MS16 La paire 20€

Petite écoute BERHINGER

Entrée Mic/line symétrique



ROOMATE 30€

Paire d'écoute stéréo BOSE



MEGAPHONE 25€

Mégaphone 25W + micro

SONOVOITURE 60€

Kit complet 100W comprenant :

1 ampli 100W/12V + cordon allume cigar

1 entrée micro / 1 entrée ligne / 3 sirenes

2 Haut parleurs de toit 50w + kit d'accroche

1 Micro + cable



Les consoles numériques

HERITAGE D 400€

Console numérique 144 in/144 mix

- Surface 28 faders + Flipcase
- 8 in/8 out / 3 AES / 4 AES50
- Hypermac Cat5e / Fibre
- Carte MADi & Carte USB



Console conditionée en FlipCase



M32live 150€

Console numérique 40 in/24 mix

- 32+8 in/16 out/1 AES/2 AES50
- USB 32 in/out + Option DANTE - MADi



M32R 120€

Console numérique 40 in/24 mix

- 16+8 in/8 out/1 AES/2 AES50
- USB 32 in/out



IMAC 120€

Imac 27" avec DD 1To

- Licence TracksLive
- 32 in / 32 out



DN9680 120€

Interface fibre vers 8 x AES50



DN9650 150€

Interface AES50 / Dante - Madi



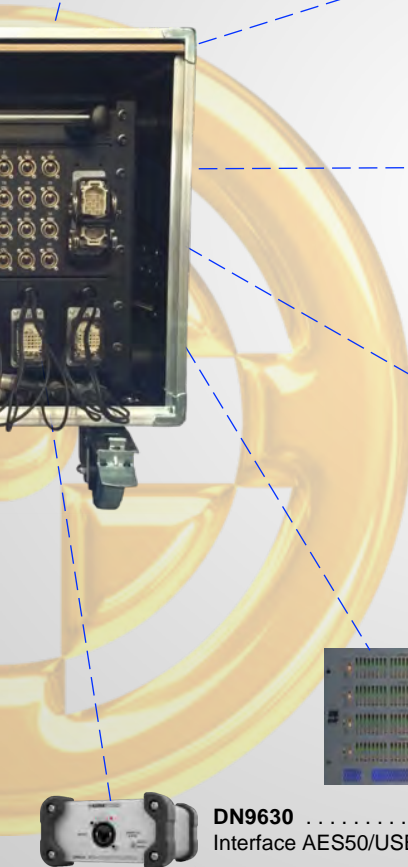


PRO6 400€
 Console numérique 72 Channels / 35 mix
 - Surface 33 faders
 - 16in - 16out / 8 AES - 3 AES50
 Liaison Hypermac - Cat5e & Fibre

PRO2C 300€
 Console numérique 56 Channels / 27 mix
 - 8 mic input / 16 output
 - 6 AES50 - 3 AES in/out
 Liaison Hypermac - Cat5e



PRO1 250€
 Console numérique 48 In / 20 mix
 - 24 local mic input / 24 local output
 - 6 AES50 - 3 AES in/out
 Liaison Hypermac - Cat5e



DL153 75€
 Stage box AES50 - 16 mic input / 8 output

DL155 75€
 Stage box AES50 - 8 mic input / 8 output / 8 AES

DL2/153 100€
 Stage box AES50 - 32 mic input - 16 output + patch 40 & 4 Zicobox

DL351 ou 251 150€
 Stage box AES50 - 48 mic input - 16 output + patch 40 & 4 Zicobox

DL231 250€
 Stage box & Splitter 48 in - AES50 pour série Pro & Heritage
 - 2x24 mic input / 2 output AES50 + 2x24 Output Analog

DL32 60€
 Stage box AES50 - 32 in/ 16 out - Splitter & patch 40 + 4 Zicobox



DN9696 250€
 Enregistreur 96 pistes
 6 AES50 - 24/96Khz
 2 Disc dur - 1 To + Raid0



DN9630 15€
 Interface AES50/USB 32in/out

Les consoles numériques

New!



DIGITAL MIXING CONSOLE

DM7 SERIES



DM7 350€

- Console numérique 120 channel - 48 Bus output + LCR
- 32 local mic analog input - 16 local analog output - 2 In/Out AES
- 1 slot PY

Liaison Dante - Primaire/secondaire - Cat5e/Cat6

DM7 EX 380€

- Option extension DM7 Control DAW
- Slot PY 8 In/ 8Out AES

Toutes ces consoles sont conditionées en FlipCase

PY8-AE Carte 8in/8out AES 20€



New!



DM3 120€

- Console numérique 16 channel - 8 mix output + LR
- 16 local mic input - 8 local output + USB

DM3D 150€

- Version Dante - Primaire/secondaire - Cat5e/Cat6

CL5 300€
 Console numérique 72 Channel
 - 32 mix output + LCR
 - 8 local mic input
 - 8 local output
 - 3 slot MY
 Liaison Dante - Cat5e / Cat6



CL3 200€
 Console numérique 72 Channel
 - 32 mix output + LCR
 - 8 local mic input
 - 8 local output
 - 3 slot MY
 Liaison Dante - Cat5e / Cat6

QL1 150€
 Console numérique 32 Channel
 - 16 mix output + LCR
 - 16 mic input
 - 8 output
 - 2 slot
 Liaison Dante - Cat5e / Cat6



MY4 DA - 4 Sorties Analogiques 20€
MY8 ADDA96 Carte d'insert Analogique 8in/8out 20€
MY16 ES64 Carte Réseau Ethersound 64 20€
MY16 AT Carte Adat- 16 In / 16 Out 20€



RIO16D2 100€
 Stage box , Dante
 - 16 In/8 out , analog
 - Patch 20p 2 sorties
 - Alimentation 16A mono



RIO32 D2 180€
 Stage box , Dante
 - 32 In/16 out analog
 - 8 out AES
 - Patch 40p 4 sorties
 - Alimentation 16A mono



RIO40 230€
 Stage box , Dante
 - 40 In/16 out analog
 - 8 out AES
 - Switch Dante 4+4
 - Patch 40p 4 sorties
 - 4 Patch Zicobox
 - Alimentation 32A Tri



RIO48 D2 280€
 Stage box , Dante
 - 48 In / 24 out analog
 - 8 out AES
 - Switch Dante 4+4
 - Patch 40p 4 sorties
 - Alimentation 32A Tri



RIO64 D2 360€
 Stage box , Dante
 - 64 In/32 out analog
 - 16 out AES
 - Switch Dante 4+4
 - Patch 60p 6 sorties
 - Alimentation 32A Tri





SPLIT40 150€
 Splitter + Patch de scène 40 paires
 40 Input - transfos Jensen
 4 In/out Harting 20 paires
 4 Splitt Harting 20 paires
 4 Zicobox(c)
 Distribution 32A - tétra

PATCH20 15€
 Patch de scène 20 paires
 20 Input XLR male
 3 In/out Harting



B20 15€
 Sous-patch 20 paires
 20 Input XLR M/F
 2 Out Harting



B20D 10€
 Sous-patch 20 paires
 20 Input XLR male
 1 ou 2 Out Harting



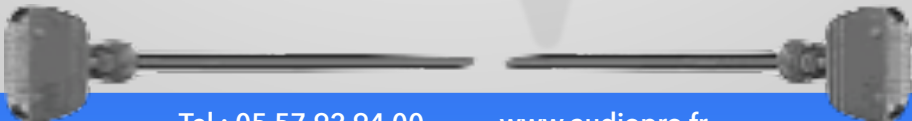
ZB 5€
 Sous-patch ZICOBOX(c)
 4 Input XLR male
 2 Out Speakon 2 & 4
 1 Out PC16A & Powercon
 Compatibles uniquement
 avec nos patches & stage box
ZB10 .Cable 10m 4€
ZB15 .Cable 15m 5€
ZB20 .Cable 20m 6€

Cable 20 paires Harting/Harting

20P2 Longueur 2m50 2€
20P5 Longueur 5m00 3€
20P10 Longueur 10m00 4€
20P15 Longueur 15m00 5€
20P15R Rallonge M/F 15m00 .. 6€
20P20 Longueur 20m00 10€
20P50 50m + alim+ data 3 25€



EP20M 8€
 Epanouie Harting 20 Xlr males
EP20F 8€
 Epanouie Harting 20 Xlr males
EP20MH 10€
 Epanouie Harting 10 Xlr males
 + 10 XLR Herma





M7CL 200€

- Console numérique 40 Channel
- 16 mix output + LCR
 - 32 local mic input
 - 16 local output
 - 3 slot MY



TF1 100€

- Console numérique 32 Channel
- 8 mix output + LCR
 - 16 local mic input
 - 8 local output



01V96i 100€

- Console numérique 32 Channel
- 8 mix - LCR
 - 12 mic input
 - 4 line input
 - 10 output
 - 1 slot MY/ 1 Adat in out

IMAC 120€

- Imac 27" - I7 avec DD 1To
- Licence Nuendo Live ou TracksLive
 - Licence Dante DVS
 - 64 in / 64 out





SY80 300€
 Console numérique 80 chanel - 32 mix
 - 48 mic / 16 line input
 - 48 mix output

SBINNOVA 150€
 Stage box INNOVASON
 - 64 mic input



SY48 250€
 Console numérique 48 chanel - 24 mix
 - 32 local mic input / 8 line input

PROFILE 450€
 Console numérique 92 input / 32 output
 Stage box comprenant :
 - 48 mic input / 24 input
 Liaison Madi - 4 coax 100m
 Carte PROTOOL LE & HDx
 2 Cartes d'insert



SC48 300€
 Console numérique 48 in / 24 mix
 - 48 mic input
 - 20 mix output
 - 2 AES EBU



HERITAGE 3000 450€

- Console analogique 64 input
- 48 mic / 4 Stéréo line input
 - 24 mix output + LCR
 - 12 matrix
 - 12 VCA



HERITAGE 1000 350€

- Console analogique 64 input
- 40 mic / 4 Stéréo line input
 - 24 mix output
 - 10 VCA



XL3 350€

- Console analogique 40 input
- 40 mic input
 - 16 mix output + LR
 - 2 matrix
 - 10 VCA

DM12 45€

- Console analogique 16 input
- 12 mic / 4 line input
 - 6 mix output + LCR



New!

XR12 40€
 Console numérique 12 input
 - 4 mic / 8 line input
 - 2 mix output + LR
 - EQ , Effets
 Pilotable par Ipad, mac, PC



XR18 50€
 Console numérique 18 input
 - 16 mic / 8 line input
 - 8 mix output
 - EQ , Effets
 Pilotable par Ipad, mac, PC



Préamplis MIDAS



MG16/6FX 40€
 Console analogique 16 input
 - 10 mic / 4 Stéréo line
 - 3 mix output + LR
 - EQ
 - Effet



EMX 660 40€
 Console amplifiée 6 YAMAHA
 - 6 mic / 2 Stéréo line input
 - 2x300w / EQ + Effect



Console analogique SOUNDCRAFT
EFX 8 40€
 - 8 mic / 2 Stéréo line input
 - EQ + Effect

EPM 6 30€
 - 6 mic / 2 Stéréo line input

Système HF



Systeme HF SHURE - Axient Digital

- AD4D** 90€
Recepteur double - Axient Digital
- AD1** 45€
Emetteur pocket - Axient Digital
- AD2** 45€
Emetteur main - Axient Digital
- ADX1M** 180€
Kit de 2 avec batteries & chargeur

Capsules pour AD2 / UR2 / SLXD2

- SM58** 8€
- Béta58** 8€
- Béta87** 8€
- KSM9** 20€



New!

- SLXD4D** 60€
Recepteur Digital double
- SLXD1** 30€
Emetteur pocket
- SLXD2** 30€
Emetteur main





- UR4d** 80€
Recepteur double **SHURE** - UHFR
- UR2** 40€
Emetteur main **SHURE** - UHFR
- UR1** 40€
Emetteur pocket **SHURE** - UHFR
- UR1m** 60€
Emetteur mini pocket **SHURE** - UHFR



UA845 40€
Splitter d'antennes pour 5 recepteurs UR/AD



UA870 15€
UA874 15€
Antenne cardio large bande active



HF-RACK 80€
Rack pour kit HF comprenant :
1 Splitter d'antennes pour 8 recepteurs
2 Antennes Large bande 460/900 MHz
1 Chargeur de batteries 16 ports
32 Batteries Li/Ion

New!

PP16 10€
Kit 16 batteries + chargeur 8 ports
PP32 20€
Kit 32 batteries + chargeur 32 ports



In Ear



PSM1000 240€
 Double liaisons Ear monitor **SHURE** - 39 canaux - 10/50 mW
 Emetteur P10T + 2 recepteurs P10R+ - Plan J8E- 554/626Mhz



CX300 10€
 Ecouteur **SENNHEISER**
 2 Voies



SE215 15€
 Ecouteur **SHURE** 2 Voies
SE535 25€
 Ecouteur **SHURE** 3 Voies



P6W 40€
 Systeme Ear filaire **SHURE**

EARSTICK 25€
 Systeme Ear filaire Behringer
 Livré avec une paire de CX300



PSM900 60€
 Systeme Ear monitor **SHURE**
 64 canaux - 10/50 mW



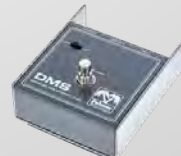
PA821 50€
 Splitter d'antennes pour 8 emetteurs



PA805 15€
 Antenne passive cardio **SHURE**



SHAKER 60€
 Systeme **FISHERAMP** 75w
 Shaker + ampli / préampli casque
 2 Stéréo input / 1 mono input

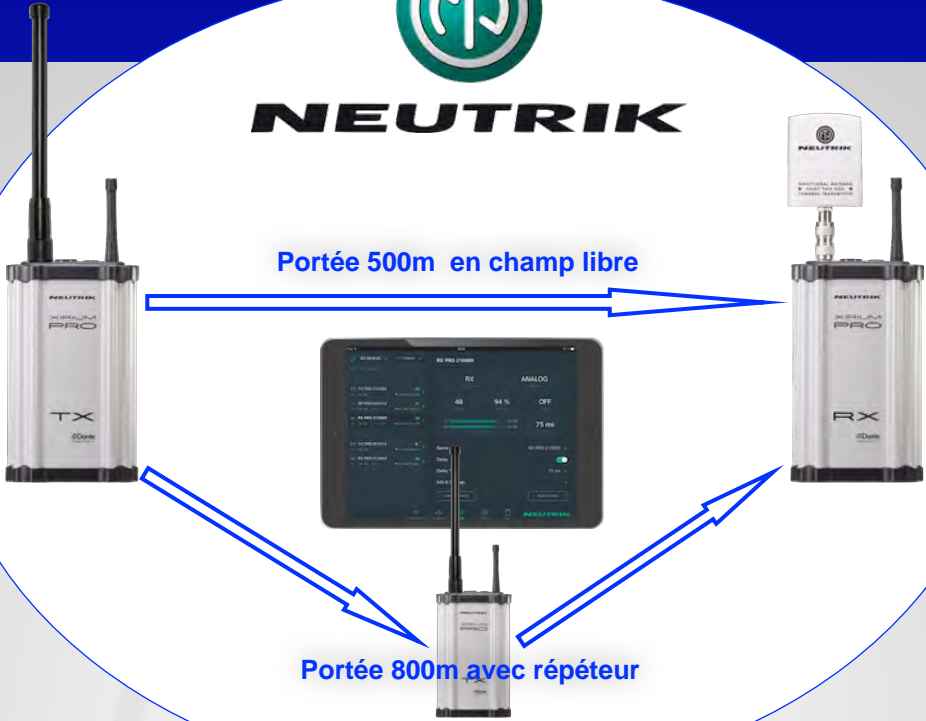


DMS 15€
 Pédale **PALMER** Switcher pour Talk



NEUTRIK

Son



XIRIUM 450€

Systeme HF longue portée IP65

Valise complète comprenant :

- 1 Emetteur
- 2 Recepteurs
- 1 Module Analog input
- 1 Module Repeteur
- 1 Module Analog output
- 3 Antennes Omni
- 2 Antennes Cardio
- 3 Clamps 35 à 50mm

**** Neccsite un Opérateur spécialisé**





Capsule Omni DPA
4060F chair 30€
4060B noir 30€
4061B noir 30€



4080B 40€
 Capsule Cardio DPA



PG185 10€
 Capsule Cardio SHURE



MKE40 40€
 Capsule Cardio SENNHEISER

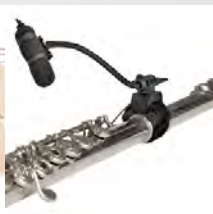
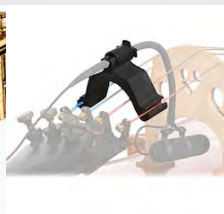
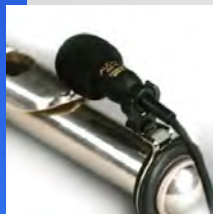
Toutes les capsules sont léquipées TQG Shure ou Microdot + Adaptateur DAD6010



4066F 40€
 Serre-tête DPA omni chair

Serre-tête DPA cardio
4088 chair 40€
4088M marron 40€

MX153 25€
 Tour d'oreille SHURE omni chair



Micro instrument DPA
4099R 30€
4099J 30€

Pinces & clips
409 xx 2€

Micros Dynamique 10€

SHURE : SM57 , 58 - Béta52 , 56 , 57 , 58
 SENNHEISER : E604 , 609 , 906 , 421
 ELECTROVOICE : ND868 , 308 , 408
 AUDIX : I5 , D6
 BEYER : M88 , 201 , OPUS87

Micros Electret 25€

SHURE : Béta87 , 91 , 98 , 98HC , SM81 , KSM137
 ELECTROVOICE : RE200
 AKG : SE535 , 451 , 430 , C1000 , 411 , 214
 SENNHEISER : ME64 , ME80
 AUDIO TECHNICA : AT8035 , AT8015
 DPA : 4099

Micros Col de cygne 30€

AKG : GN47
 AUDIO TECHNICA : ES925
 SHURE MX412 sur socle - fonction PTT

Micros de Studio 30€

NEUMAN : KM184 , KMS105 , TLM103
 ELECTROVOICE : RE20 , 27
 AKG : 414
 SENNHEISER : 441 , 416
 AUDIO-TECHNICA : 8015



Boîte de direct 10€
 KLARK TEKNIK : DN100 , DN200
 RADIAL : ProD2 , JPC , J48



U5 80€
 Boîte de direct AVALON

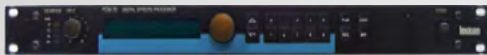
Les Effets & Traitements



M6000 120€
 Systeme 6000 TC ELECTRONICS
 - 4 moteurs
 - 6 in / 6 out analog & 8 in / 8 out AES



M2000 30€
 Multieffet TC ELECTRONICS
 - 2 moteurs



PCM70 60€



PCM90 45€

PCM91 45€
 Reverb LEXICON



D-TWO 30€
 Delay TC ELECTRONICS

DBX 160 15€
 Compresseur mono DBX



DISTRESSOR 45€
 Compresseur EL8x EMPIRICAL LABS



DPR901 30€
 Compresseur multibandes BSS



VT747sp 60€
 Compresseur + Eq stéréo AVALON



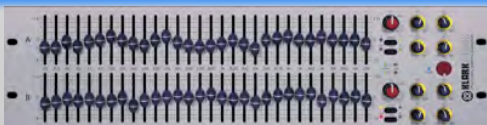
VT737 60€
 Tranche de console AVALON
 Préampli / Eq / Compresseur



DMCL 40€
 Préampli / Compresseur Stéréo AMEK



LP22 40€
 Tranche de console LAFONT
 Préampli / Compresseur / Gate



DN370 25€
 Eq 2x30 Stéréo - KLRAK-TEKNIK

Les Platines

CDJ3000 - Lecteur CD/USB PIONEER	120€
CDJ2000 Nexus II - Lecteur CD/USB PIONEER	90€
SL1200 MK2 Platine Vinyle TECHNICS	60€

Les Consoles

DJMA9 - PIONEER	100€
DJM900 Nexus II - PIONEER	90€
Xzone92 - Allen& Heath	90€

Accessoires

ORTOFON Coffret Cellule + 2 diamants	5€
HUBCAT5 Hub Ethernet CISCO - 5 ports	5€
SUPLAPTOP Support pour ordinateur portable	5€

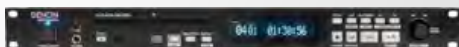


DR40 40€
Lecteur - enregistreur TASCAM sur carte SD

DN500 30€
Lecteur DENON CD/USB/Bluetooth



DN620 30€
Lecteur CD DENON - Autocue



MP103 20€
Lecteur CD/USB NUMARK



DVD 25€
Lecteur DVD / USB YAMAHA



AFF-SPL 150€
Afficheur/Eregistreur de pression AMIX - dBA/dBC
Livré en valise avec micro de mesure .

CALIB 450€
Calibration + déplacement sur site (hors frais KM)



EF 200 25€
Centrale d'intercom 2 canaux ALTAIR
Line in/out/prog - Compatible Clearcom



EM201 ... 8€
Boitier ceinture
1 Canal



EM202 .. 10€
Boitier ceinture
2 Canaux



EB200 .. 20€
Boitier Oreillette
1 Canal HF



ES 200 .. 20€
Station de table
2 Canaux



AM100 .. 8€
Micro Casque
1 Oreille



AM102 .. 8€
Micro Casque
2 Oreille



4W200 .. 10€
Interface 4 fils
1 Canal



WBS 200 60€
Centrale intercom HF - ALTAIR
Liaison Full duplex 2,4 Ghz
Filaire 2 canaux - Line in/out/prog
Compatible Clearcom



WBP210 ... 40€
Boitier ceinture HF
1 Canal



WBP212 ... 45€
Boitier ceinture HF
2 Canaux

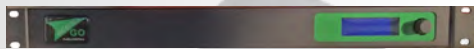
WBS 202 80€
Centrale intercom HF - ALTAIR
2 canaux Full duplex 2,4 Ghz
Filaire 2 canaux - Line in/out/prog
Compatible Clearcom



EM201 15€
Antenne Active 2,4 Ghz
Cardio + cable 10m00



New!



MCX 45€
Panel Broadcast 32 ports - 15 clés

WPANEL 20€
Panel Broadcast 32 ports - 3 clés

BPX 20€
Boitier ceinture 32 ports - 4 clés

WBPX 50€
Poste ceinture HF 32 ports - 4 clés

ANTENNE 25€
Antenne pour 4 postes WBPX

GGO-RK 50€
Rack 6 chargeurs + switch PoE

BRH441 10€
Casque SHURE ultra leger

RDx 75€
Interface Motorola + 2 Talkies P80

INTERFACEX 25€
Interface 2 ports 4W + 1 port 2W

** Neessite un Opérateur spécialisé



MOTOROLA



GP 340 30€
Talkie-walkie Motorola 16 Canaux / 5w

GP6 Valise de 6 + chargeur . . . 230€

GP/OR 5€
Oreillette + micro

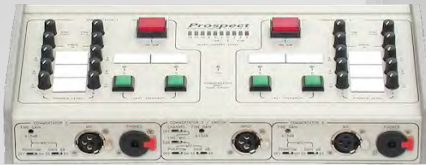
GP/MD 5€
Micro déporté



ICF 22 15€
Talkie-walkie ICOM 430 Mhz
16 Canaux / 4w



PRESSE 8 45€
 Boîtier de presse 2 chanel / 8 out
 Sorties sur transfo
 Compresseur limiteur dBx 2 Chanel



PUPCO 75€
 Pupitre 2 commentateurs PROSPECT
 OnAir + 2 clés + 2 ret



PCS2K 25€
 Pupitre 1 commentateurs / Spoter
 OnAir + 2 clés + 2 ret

BRH440 20€
 Micro casque commentateur SHURE



PUPICONF2 150€
 Pupitre amplifié noir
 Colonne centrale 100W
 1 entrée micro + 1 entrée ligne
 Hauteur 1m20 - largeur 0m63
 Col de cygne Audiotechnica



PUPICONF1 120€
 Pupitre de conférence Plexi
 Hauteur 1m15
 Livré avec bandeau avant



PUPICONF3 120€
 Pupitre de conférence Plexi
 Hauteur 1m127
 Livré avec bandeau avant

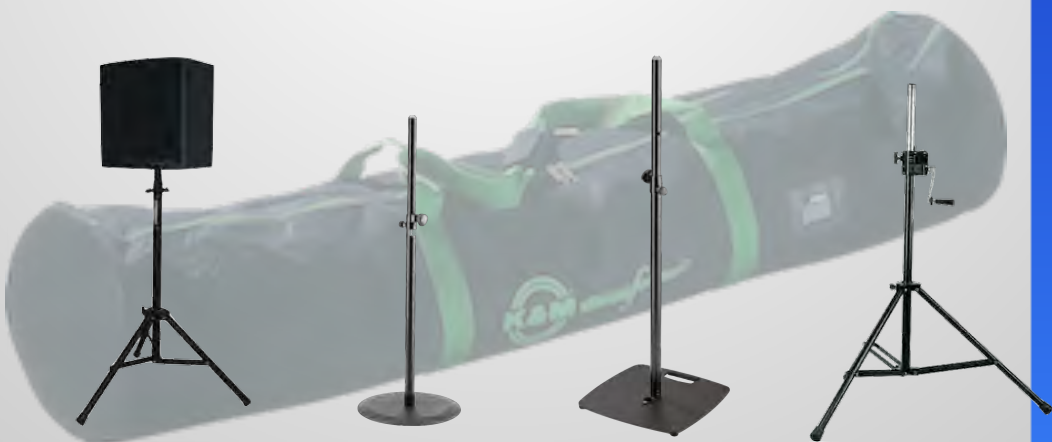


Pieds de Micros

- PM1** Grand pied 210/9B noir 3€
- PM2** Petit pied 259B noir 3€
- PM3** Pied ultra court 25950 noir 3€
- PM4** Pied droit embase ronde noir 5€
- PM5** Pied de table 232 noir 3€
- PM6** Pied de table 234B noir 3€
- PM7** Pince piano 237 noire 1€
- PM8** Pince de pied 238 noire 1€

Pieds d'enceintes

- 37157** Pied alu 1m80 - 10 Kg 5€
- 21436** Pied alu 2m00 - 15 Kg 10€
- 26735** Pied embase ronde 1m80 - 20 Kg 15€
- GLS431** Pied embase carré 2m40 - 20 Kg 20€
- PLX20** Pied Acier 2m30 - 50 Kg 10€
- WIND-UP** Pied Acier 3m60 - 35 Kg 20€
- T35** Tube alu réglable 1m60 - 15 Kg 10€
- DEP35** Support d'enceinte pour tube de 50 5€



Câblage

CM2 (Cable micro 2m50)	0,3€
CM5 (Cable micro 5m00)	0,4€
CM10 (Cable micro 10m)	0,6€
CM15 (Cable micro 15m)	0,8€
CM20 (Cable micro 20m)	1€
TM50 (Touret micro 50m)	5€
TM100 (Touret micro 100m)	8€



Cables HP 2 x 2,5° - Speakon 2 pts

SP2S (Strap HP 1m00)	0,5€
SP2/2 (Cable HP 2m50)	0,6€
SP2/5 (Cable HP 5m00)	0,8€
SP2/10 (Cable HP 10m)	1€
SP2/15 (Cable HP 15m)	1,5€
SP2/20 (Cable HP 20m)	2€
SP2/25 (Cable HP 25m)	3€



Cables HP 4 x 2,5° - Speakon 4 pts

SP4strap (Strap HP 0m50)	0,5€
SP4/2 (Cable HP 2m50)	0,8€
SP4/5 (Cable HP 5m00)	1€
SP4/10 (Cable HP 10m)	1,50€
SP4/15 (Cable HP 15m)	2€
SP4/20 (Cable HP 20m)	3€
SP4/25 (Cable HP 25m)	4€



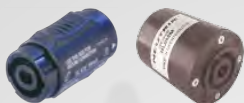
Cables HP 8 x 4° - Cacom

DO7 (Strap HP 0m70)	1€
DO10 (Cable HP 10m)	2€
DO12 (Cable HP 12m)	3€
DO15 (Cable HP 15m)	4€
DO25 (Cable HP 25m)	6€
DOFILL (Cacom male / 2 SP4)	6€
DOSUB (Cacom / 4 SP2)	6€



Adaptateur - Symétrique

- XMM** (Xlr male / Xlr male) 0,5€
- XFF** (Xlr fem / Xlr fem) 0,5€
- JXM** (Jack male / Xlr male) 0,5€
- JXF** (Jack male / Xlr fem) 0,5€



- NL4** (Bouchon Speakon 4 pts) 0,5€
- NL8** (Bouchon Speakon 8 pts) 0,5€



Cables instrument Jack/Jack 6,35 - Asymétrique

- JJ1** (Longeur 1m00) 0,5€
- JJ2** (Longeur 2m50) 0,6€
- JJ5** (Longeur 5m00) 1€
- JJ10** (Longeur 10m) 2€



Adaptateur - Aymétrique

- JRCA** (Jack / RCA stéréo 2m00) 1€
- RCAXM** (RCA / Xlr male stéréo 2m00) 1€
- RCAXF** (RCA / Xlr fem stéréo 2m00) 1€
- RPOD** (Jack 3,5/ RCA stéréo 2m00) 1€
- JPOD** (Jack 3,5/ Jack 6,35 stéréo 2m00) 1€
- XPOD** (Jack 3,5/ Xlr male stéréo 2m00) 1€

Cables Réseau Cat5e & 6 - RJ45

- RJX2** (Câble RJ45 + Xlr 2m00) 1€
- RJ5** (Câble RJ45 Cat5e 5m) 0,5€
- RJ10** (Câble RJ45 Cat5e 10m) 1€
- RJ15** (Câble RJ45 Cat5e 15m) 1€
- RJ25** (Câble RJ45 Cat5e 25m) 2€
- RJ40** (Câble RJ45 Cat6 Ethercon touret 40m) 10€
- RJ50** (Câble RJ45 Cat5e touret 60m) 10€
- RJ75** (Câble RJ45 Cat5e touret 75m) 15€
- RJ100** (Câble RJ45 Cat6 Ethercon touret 100m) 25€
- RJ60AD** (Câble RJ45 Cat5e touret 75m + alim + data) 12€
- RJ75AD** (Touret 2 x RJ45 Cat5e + alim + data) 20€
- RJ2-50AD** (Touret double RJ45 Cat5e 50m + alim + data) 20€
- RJ2-60AD** (Câble 2 x RJ45 Cat5e 60m + alim + data) 25€
- RJ2-75AD** (Câble 2 x RJ45 Cat5e 75m + alim + data) 30€
- RJ3-75AD** (Câble 3 x RJ45 Cat5e 75m + alim + data) 35€
- RJ3-100AD** (Câble 3 x RJ45 Cat5e 100m + alim + data) 40€
- RJ4-75A** (Câble4 x RJ45 Cat5e 75m + alim) 40€
- F100** (Fibre Optique monomode Opticalcon touret 100m) 25€
- F150** (Fibre Optique monomode Opticalcon touret 150m) 40€

